

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung

1. Stand der Forschung	VII
2. Überlieferung	VIII
3. Udalrich	XIV
4. Entstehung und Textschichten	XXI
5. Inhalt und Aufbau	XXV
6. Vorlagen	XXXII
7. Arbeitsweise	XXXIX
8. Gattung und Zweck	XLV
9. Nachwirkung	LII
a) Verbreitung und Benutzung	LII
b) Der Codex Udalrici und die spätsalisch-frühstau- fische Reichskanzlei	LIV
c) Die Lombardische Arengensammlung	LVII
10. Editions-geschichte	LIX
11. Textgestaltung	LXI

Verzeichnis der Abkürzungen	LXIII
-----------------------------------	-------

Quellen- und Literaturverzeichnis	LXV
---	-----

Übersicht: Inhalt des Codex Udalrici	CIII
--	------

Edition

Nr. 1 – Nr. 195	3
-----------------------	---

[2. Teil]

Nr. 196 – Nr. 395	339
-------------------------	-----

Anhänge

1. Udalrichs Anniversarschenkung von 1093	675
2. Udalrichs Anniversarschenkung von 1118	677
Abbildungen	nach S. 676

Verzeichnisse und Konkordanzen

1. <i>Initienvverzeichnis</i>	681
2. <i>Konkordanz ECCARD – MGH</i>	687
3. <i>Konkordanz JAFFÉ – MGH</i>	690
4. <i>Konkordanz MGH – ECCARD – JAFFÉ</i>	693

Register

<i>Urkundenaussteller und -empfänger</i>	701
<i>Briefabsender und -empfänger</i>	703
<i>Handschriften und Urkunden</i>	708
<i>Stellen und Zitate</i>	713
<i>Namen</i>	718