

MONUMENTA GERMANIAE HISTORICA

Hilfsmittel 28

Alexander Patschovsky

*Die Concordia Novi  
ac Veteris Testamenti*  
Joachims von Fiore († 1202)  
Klassifikation der Handschriften

XVIII und 406 S. 8°. 2013

ISBN 978-3-7752-1135-2

Geb. EUR 55, –

Die *Concordia Novi ac Veteris Testamenti* ist das Hauptwerk Joachims von Fiore. Darin gewann die Idee Gestalt, mittels Aufweis von Korrespondenzen zwischen alttestamentlichen und kirchengeschichtlichen Ereignissen Gottes Heilsplan für die Menschheitsgeschichte zu entschlüsseln, so daß es möglich schien, gleichsam objektive Kriterien für die Deutung der Vergangenheit wie für eine Voraussage der Zukunft zu gewinnen und damit eine Handlungsanweisung für die Gegenwart. Das Werk erfreute sich mit 26 mehr oder minder vollständigen Abschriften, mit mehreren, zum Teil recht umfangreichen Kurzfassungen und diversen Textsplintern bei insgesamt 42 Textzeugen einer relativ breiten und vielgestaltigen Überlieferung. Gedruckt wurde die *Concordia* 1519 in Venedig, eine wenig befriedigende Teiledition wurde 1983 von dem amerikanischen Gelehrten E. Randolph Daniel vorgelegt. Der Text des Werkes ist folglich derzeit in nur höchst unvollkommener Form greifbar, und eine kritische Edition ist seit langem Desiderat der Forschung. Die vorliegende Studie ist ein Schritt dorthin. Sie ist der erste Versuch, die Gesamtüberlieferung des Werkes systematisch zu erfassen, zu beschreiben und zu ordnen, um das nötige Fundament für die Ratio editionis einer allen Ansprüchen genügenden kritischen Edition zu legen.

VERLAG HAHNSCHE BUCHHANDLUNG

Leinstr. 32 · 30159 Hannover

Tel. +49(0)511–80 71 80 40 · Fax +49(0)511–36 36 98

e-mail: [verlag@hahnsche-buchhandlung.de](mailto:verlag@hahnsche-buchhandlung.de)

Auslieferung: Koch, Neff & Oetinger - Verlagsauslieferung -

Schockenriedstr. 39 · 70565 Stuttgart

Tel. +49(0)711–78 99 20 46 · Fax +49(0)711–78 99 10 10

e-mail: [order@kno-va.de](mailto:order@kno-va.de)